



ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ
БИБЛИОТЕКА ТГУ

**«Актуальная информация для исследователей
вуза»**

Информационный бюллетень. Вып. 14.

Тема выпуска: **«Российские журналы по культуре и искусству входящие в Перечень ВАК, Scopus и Web of Science».**

Тамбов – 2021 г.

**«Актуальная информация для исследователей вуза»:
информационный бюллетень. Вып. 14. «Российские журналы по
культуре и искусству, входящим в Перечень ВАК, Scopus и Web of
Science». / ФБ ТГУ им. Г. Р. Державина; сост. Е. Я. Балакирева; ред. Н.
А. Стефановская. – Тамбов, 2021. – 14 с.**

Информационный бюллетень предназначен для оперативного и систематического информирования об отечественных научных журналах, входящих в международные базы Web of Science и Scopus, а также в Перечень ВАК. Данная информация будет полезна при выборе научного журнала для публикации ваших статей.

Бюллетень предназначен для научных работников, аспирантов, студентов, преподавателей и всех желающих, интересующихся данной темой.

Уважаемые преподаватели, аспиранты, студенты и сотрудники!

Представляем Вам информационный бюллетень, где будет дана справочная информация об отечественных изданиях, которые входят в международные реферативные базы данных и системы цитирования и в соответствии с пунктом 5 правил формирования перечня рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук и доктора наук. Перечень (по состоянию на **31 марта 2021 г.**)

14 выпуск информационного бюллетеня посвящен **культуре и искусству**. Надеемся, что данная информация будет полезна при выборе научного журнала для публикации ваших статей.



1. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ ИСКУССТВА – является одним из ведущих российских научных журналов в области искусствознания и истории и теории искусства и архитектуры.

Издание представляет все направления современного искусствознания, включая источниковедение, теорию и историю изобразительного искусства, архитектуры и реставрации, а также вспомогательные исторические дисциплины, междисциплинарные исследования в области изучения искусства, критику и музейные исследования.

Редколлегия журнала ставит своей целью представление международному профессиональному сообществу результатов новейших научных изысканий, тенденций и достижений российского и зарубежного искусствознания.

Учредители: Санкт-Петербургский государственный университет; Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

Аудитория: научные работники, аспиранты, студенты, преподаватели специалисты в области культуры и искусства.

Основные тематические рубрики:

- Искусство Древнего мира

- Восточнохристианское искусство
- Древнерусское искусство
- Западноевропейское искусство Средних веков
- Искусство Ренессанса
- Искусство Нового времени
- Русское искусство XVIII-XIX вв.
- Искусство Востока
- Балканские исследования
- Искусство XX века и современности
- Теория искусства
- Культ и художественная культура
- Музей: коллекции, экспозиции и кураторские практики
- Материальная культура, прикладное искусство и дизайн
- Междисциплинарные методы в изучении культурного наследия
- Публикация и исследования источников
- Критические обзоры и рецензии
- Искусство Африки

Сведения об издании:

- Год основания – 2011
- Число выпусков в год – 1

Индексация:

- Перечень ВАК
- eLIBRARY.RU
- RSCI
- РИНЦ
- Ядро РИНЦ
- Scopus
- CrossRef

Контакты:

Менделеевская линия, дом 5, Институт истории, Санкт-Петербург, 199034

Email: conference@actual-art.org

Телефон: +7 (921) 363-10-66

Сайт: <https://actual-art.spbu.ru/publikatsii/archive.html>



2. ВЕСТНИК САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ 15. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ –

является одним из ведущих российских научных журналов в области искусствоведения.

Журнал возник в стенах старейшего университета страны, и представляет все направления современного искусствоведения, включая источниковедение, теорию и историю изобразительного, театрального и музыкального искусства, архитектуры и реставрации. В тематической широте заключается основная цель издания — представить профессиональным исследователям основные тенденции и достижения современного искусствоведения.

«Вестник Санкт-Петербургского университета. Искусствоведение» публикует труды представителей ведущих мировых искусствоведческих школ и исследовательских центров. Журнал является площадкой для научных дискуссий как российского, так и международного масштаба.

Учредители: Санкт-Петербургский государственный университет

Аудитория: ученые, педагоги, искусствоведы, художники, дизайнеры и специалисты в области культуры.

Основные тематические рубрики:

- Музыка
- Театр
- Кино
- Изобразительное искусство
- Архитектура
- Дизайн

Сведения об издании:

- Год основания – 2011
- Число выпусков в год – 4

Индексация:

- Перечень ВАК
- eLIBRARY.RU
- RSCI
- РИНЦ
- ESCI

- Ядро РИНЦ
- Web of Science
- Scopus
- CrossRef

Контакты:

Россия, Санкт-Петербург

Адрес: 9-я линия В.О., дом 2/11, Кафедра органа, клавесина и карильона
Факультета искусств, аудитория 110, Санкт-Петербург, 199034

Email: arts.vestnik@spbu.ru

Телефон: +7 (812) 320-69-76

Сайт: <http://artsjournal.spbu.ru>



3. ВЕСТНИК СЛАВЯНСКИХ КУЛЬТУР – научный рецензируемый междисциплинарный журнал открытого доступа, посвященный вопросам теории и истории русской и славянской культуры, филологии и искусства в широком временном диапазоне (от истоков древности до наших дней).

Основная цель журнала — создание открытой площадки для актуальных научных дискуссий по русской и славянской культуре, филологии, искусству, для обмена новейшими идеями в области истории, теории и герменевтики этнокультурного наследия славян между российскими и зарубежными учеными.

Учредители: ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)».

Аудитория: специалисты в области русской и славянской материальной и духовной культуры, русской и славянской филологии и искусствоведения.

Основные тематические рубрики:

- Культура. Культурология
- Языкознание
- Литература. Литературоведение. Устное народное творчество
- Искусство. Искусствоведение

Сведения об издании:

- Год основания – 2000
- Число выпусков в год – 4

Индексация:

- Перечень ВАК
- eLIBRARY.RU
- РИНЦ
- Web of Science

Контакты:

Адрес: 129337, РФ, г. Москва, Хибинский проезд, д. 6.

Телефон: +7 (499) 188-72-01

E-mail: vsk_gask@mail.ru



4. ВЕСТНИК ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА. КУЛЬТУРОЛОГИЯ И ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

- был выделен в самостоятельное периодическое издание из общенаучного журнала «Вестник Томского государственного университета» в 2011 году с целью:

– публикации статей и обзоров по актуальным вопросам современной культурологии и искусствоведения;

– содействия развитию теоретических и практических исследований в области социогуманитарного знания;

– установления и укрепления научных связей между учеными из различных регионов России и других стран.

Учредители: Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский Томский государственный университет».

Аудитория: ученые, педагоги, искусствоведы, художники, дизайнеры и специалисты в области культуры.

Основные тематические рубрики:

- История. Исторические науки
- Культура. Культурология
- Искусство. Искусствоведение

Сведения об издании:

- Год основания – 2011
- Число выпусков в год – 4

Индексация:

- Перечень ВАК
- eLIBRARY.RU
- РИНЦ
- Web of Science

Контакты:

634050, г. Томск, пр-т Ленина, 36, Томский государственный университет,
Институт искусств и культуры, главный корпус, ауд. 319.
т. 8(3822)529-606



5. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ОБРАЗОВАНИЕ - международное научное издание, специализируется на всестороннем и объективном освещении содержания и результатов исследований в сфере общего, дополнительного и профессионального музыкального образования.

Тематика журнала – установление взаимосвязи между музыкальным искусством и педагогикой музыкального образования в области психологии музыкального образования, музыковедения, музыкального исполнительства, истории, теории и методики музыкального образования.

Для публикации принимаются: научные и теоретико-методические статьи, отражающие результаты оригинальных исследований,

соответствующих тематике журнала, а также обзорные статьи с четким указанием концептуальной позиции автора.

Учредители: Московский педагогический государственный университет

Аудитория: профессорско-преподавательский состав вузов; академические работники и эксперты в области высшего и среднего специального музыкально-педагогического и музыкального образования; докторанты, аспиранты и магистранты российских и зарубежных университетов и научно-образовательных учреждений, учителя музыки, педагоги дополнительного музыкального образования.

Основные тематические рубрики:

- Методология педагогики музыкального образования,
- Музыкальная психология и психология музыкального образования,
- Музыкальное историко-теоретическое образование,
- Музыкальное исполнительство и образование
- История, теория и методика музыкального образования.

Сведения об издании:

- Год основания – 2013
- Число выпусков в год – 4

Индексация:

- Перечень ВАК
- eLIBRARY.RU
- РИНЦ
- Scopus

Контакты:

115172 г. Москва, Новоспасский переулок, д. 3, к. 3

Email: metod-musik@yandex.ru

Телефон: +7(495)632-79-81

Сайт: <http://mpgu.su/ob-mpgu/izdaniya-mpgu/zhurnal-kafedryi-yunesko/>



6. НАУЧНЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ БИБЛИОТЕКИ

Журнал освещает деятельность библиотек, служб научно-технической информации, вузов культуры и искусств, издательских, книготорговых и других смежных организаций. Публикует статьи по всем направлениям библиотечно-информационной деятельности, таким как информационные технологии, теория и методология, терминология, история библиотек, повышение квалификации и непрерывное образование кадров, книговедение, а также аналитические обзоры и рецензии на новинки профессиональной литературы.

Тематика публикаций журнала постоянно расширяется в соответствии с развитием библиотечно-информационной деятельности.

Главная задача журнала – информировать специалистов в области библиотечно-информационной деятельности об основных направлениях развития отрасли, обобщать и продвигать передовой опыт в этой сфере.

Учредители: Государственная публичная научно-техническая библиотека России (Москва)

Аудитория: для специалистов библиотечно-информационной и родственных отраслей.

Основные тематические рубрики:

- Библиотечно-информационная деятельность: теория и практика
- Наукометрия. Библиометрия
- Открытый доступ и открытые архивы информации
- Электронные ресурсы. Электронные библиотеки
- Информационные технологии в библиотеках
- Автоматизированные технологии и системы
- Информационно-поисковые языки и системы
- Наша профессия. Кадры. Образование
- Документология. Книговедение
- Проблемы информационного общества
- Наша история
- Обзоры. Рецензии
- Памятные даты. Юбилеи
- Информационные сообщения
- Экологическая информация. Экологическое просвещение

Сведения об издании:

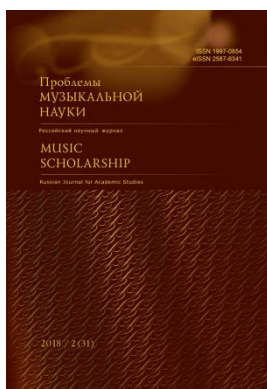
- Год основания – 1961
- Число выпусков в год – 12

Индексация:

- Перечень ВАК
- eLIBRARY.RU
- RSCI
- РИНЦ
- ESCI
- Ядро РИНЦ
- Web of Science
- CrossRef

Контакты:

Россия Город: Москва
Адрес: 123298, Москва, 3-я Хорошевская ул. 17, ГПНТБ России
Email: ntb@gpntb.ru
Телефон: 8-499-698-93-05, доб. 5080



7. ПРОБЛЕМЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ НАУКИ

Специализированный журнал «Проблемы музыкальной науки» является первым в России академическим изданием, предназначенным для публикации статей соискателей научных степеней и ведущих специалистов в области теоретического и исторического музыкознания, этномузыкологии, музыкальной педагогики.

Журнал призван отражать объективную целостную картину развития отечественного музыкознания с учётом его академических, фундаментальных и прикладных приоритетов, а также региональных и национальных особенностей развития музыкального искусства.

Учредители:

- Уфимский государственный институт искусств им. Загира Исмагилова (Уфа);
- Северо-Кавказский государственный институт искусств (Нальчик);
- Саратовская государственная консерватория им. Л.В. Собинова (Саратов);
- Ростовская государственная консерватория им. С.В. Рахманинова (Ростов-на-Дону);
- Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Петрозаводск);
- Воронежский государственный институт искусств (Воронеж);
- Магнитогорская государственная консерватория им. М.И. Глинки (Магнитогорск);
- Петрозаводская государственная консерватория им. А.К. Глазунова (Петрозаводск);
- Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского (Екатеринбург);

Аудитория: профессорско-преподавательский состав вузов; академические работники и эксперты в области высшего и среднего специального музыкально-педагогического и музыкального образования; докторанты, аспиранты и магистранты российских и зарубежных университетов и научно-образовательных учреждений, учителя музыки, педагоги дополнительного музыкального образования и для всех желающих, интересующихся данной темой.

Основные тематические рубрики:

- Горизонты музыкознания
- Теория и история культуры
- Музыка в системе культуры
- Музыкальный театр
- Международный отдел
- Музыкальное образование в Российских регионах
- Информационные технологии в музыкальном образовании
- Междисциплинарные исследования в музыкальной и психологической науках
- История и теория музыки

Сведения об издании:

- Год основания – 2007
- Число выпусков в год – 4

Индексация:

- Перечень ВАК
- eLIBRARY.RU
- РИНЦ
- ESCI
- Ядро РИНЦ
- Web of Science
- Scopus
- CrossRef

Контакты:

450008, Башкортостан Респ., г. Уфа, ул. Ленина, д. 14

Email: modus50@mail.ru

Телефон: +7(987)255-00-75

Сайт: <https://music scholar.ru>



8. ТЕКСТ. КНИГА. КНИГОИЗДАНИЕ

Научный журнал «Текст. Книга. Книгоиздание» был создан в 2012 году с целью объединения ученых, редакторов и издателей – всех тех, кто занимается теоретическими исследованиями текстов, вопросами книжной культуры и книгоиздания, решает прикладные задачи редактирования и подготовки печатных и электронных изданий.

Учредители: Национальный исследовательский Томский государственный университет

Аудитория: ученые, редакторы, издатели, специалисты.

Основные тематические рубрики:

- Проблемы текста: теоретические и прикладные аспекты
- Книга в контексте культуры
- Вопросы книгоиздания

Сведения об издании:

- Год основания – 2012
- Число выпусков в год – 3

Индексация:

- Перечень ВАК
- eLIBRARY.RU
- РИНЦ
- ESCI
- Ядро РИНЦ
- Web of Science
- Scopus
- CrossRef

Контакты:

634050, г. Томск, пр. Ленина, 36, Томский государственный университет,
Филологический факультет
Email: wand2004@mail.ru
Телефон: 7 (3822) 528-994
Сайт: <http://journals.tsu.ru/book>