

**Факультет культуры и искусств (очная форма обучения)
Перечень дисциплин, выносимых на
зачетно-экзаменационные сессии 2023/2024 учебного года**

**«Социально-культурная деятельность»
Магистратура**

1 курс 07/1102 группа

| Зимняя сессия | Летняя сессия |
|--|--|
| Зачеты | |
| 1. Межкультурная коммуникация | 1. Теория и практика социально-культурного проектирования |
| 2. Научно-исследовательский семинар | 2. Технологическая (проектно-технологическая) практика |
| 3. Гос. регулирование и поддержка креативных индустрий | 3. Арт-менеджмент |
| 4. Моделирование и программирование социально-культурных процессов | 4. Педагогические основы социально-культурной деятельности |
| Экзамены | |
| 1. Профессиональная культура специалиста | 1. Информационные технологии в профессиональной деятельности |
| 2. История и методология теории СКД | 2. Иностранный язык в профессиональной сфере |
| 3. Организация и методология исследований в социально-культурной сфере | 3. Инновационные технологии в социально-культурной сфере |
| | 4. Инновационные технологии в социально-культурной сфере (Курсовая работа) |
| | 5. Менеджмент и маркетинг в креативных индустриях |

2 курс 07/2108 группа

| Зимняя сессия | Летняя сессия |
|---|--|
| Зачеты | |
| 1. Моделирование социально-культурных процессов | 1. Преддипломная практика |
| 2. Дискуссионные технологии в СКД | 2. Технологическая (проектно-технологическая) практика |
| 3. Интерактивные технологии СКД | |
| 4. Маркетинг СКД | |
| 5. Становление и развитие СКД | |
| 6. Организация досуга за рубежом | |
| 7. Организация семейного досуга | |
| 8. Прогнозирование в социально-культурной сфере | |
| 9. Программирование социально-культурных процессов | |
| Экзамены | |
| 1. Теория и практика социально-культурного проектирования | 1. Научно-исследовательская работа |

| | |
|--|----------------------------|
| 2. Методика преподавания спец. дисциплин | 2. Педагогическая практика |
| 3. Основы технологии СКД | 3. Защита ВКР |
| 4. Педагогические основы СКД | |