

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТАМБОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ Г.Р. ДЕРЖАВИНА»

ОДОБРЕНО
на заседании Ученого совета
Факультета культуры и искусств
Протокол № 4
от 9 апреля 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Декан Факультета культуры и искусств
/ Т. М. Кожевникова

9 апреля 2024 г.

О Т Ч Е Т
О С А М О О Б С Л Е Д О В А Н И И
Факультета культуры и искусств
за 2023 год

ВВЕДЕНИЕ

Организация самообследования:

В процессе самообследования факультета ФГБОУ ВО Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина проводится оценка образовательной деятельности, системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, научно-исследовательской и международной деятельности, социально-воспитательной работы, условий обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья, материально-технической базы, финансово-экономической деятельности, приемной кампании, а также анализ показателей деятельности факультета.

Целью проведения самообследования являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности факультета, а также подготовка отчета о результатах самообследования (далее – Отчет).

Задачами самообследования являются:

- установление степени проявления измеряемых качеств у объектов изучения и оценивания;
- выявления наличия или отсутствия динамики образовательной системы института / факультета;
- создание целостной системы оценочных характеристик педагогических процессов.

Самообследование выполняет следующие функции:

- оценочная – осуществление с целью выявления соответствия оцениваемых параметров нормативным и современным параметрам и требованиям;
- диагностическая – выявление причин возникновения отклонений состояния объекта изучения и оценивания нормативных и научно-обоснованных параметров, по которым осуществляется его оценка (самооценка);
- прогностическая – оценка (самооценка) последствий проявления отклонений для самого оцениваемого объекта и тех, с которыми он вступает во взаимодействие.

Общие сведения о структурном подразделении:

Факультет культуры и искусств (далее – ФКиИ) является структурным подразделением Университета.

Факультет культуры и искусств в его нынешнем виде выступает историческим правопреемником Тамбовского филиала Московского государственного института культуры и созданного позднее на его основе Тамбовского государственного института культуры. Приказ Министерства культуры РСФСР № 314 об открытии Тамбовского филиала Московского государственного института культуры был издан 29 апреля 1967 г. Эта дата считается днем рождения нынешнего факультета культуры и искусств Державинского университета. С 1967 года до 2016 года факультет культуры и искусств испытал ряд кардинальных преобразований и изменений. В настоящее время в структуре факультета действуют 4 кафедры: библиотечно-информационных ресурсов, культуроведения и социокультурных проектов, сценических искусств, дизайна и изобразительного искусства.

Структурное подразделение введено приказом № 319-3 10 февраля 2016 г..

Принципы и структура управления:

Управление ФКиИ осуществляется в соответствии с российским законодательством, Уставом Университета на принципах сочетания единоначалия и коллегиальности. Компетенция Министерства науки и высшего образования в отношении деятельности Университета установлена Уставом Университета, а также федеральными законами и нормативными правовыми актами Президента Российской Федерации и Правительства Российской Федерации.

ФКиИ находится в подчинении ректора Университета, Ученого совета Университета. Управление в структурном подразделении осуществляется коллегиальным органом управления – Ученым советом факультета.

Ученый совет факультета является коллегиальным органом, осуществляющим общее руководство. На заседаниях Ученого совета факультета определяются основные перспективные направления развития ФКиИ, включая его образовательную, научную, международную и воспитательную деятельность.

В 2023 году состав членов Ученого совета ФКиИ сформирован в количестве 0 человек. В состав Ученого совета входят: . Из них . Всего за 2023 год состоялось 4 заседаний Ученого совета факультета.

Непосредственное управление деятельностью ФКиИ осуществляет Декан, полномочия которого определены Уставом Университета.

В структуру ФКиИ входят: Кафедра библиотечно-информационных ресурсов, Кафедра дизайна и изобразительного искусства, Кафедра культуроведения и социокультурных проектов, Кафедра сценических искусств, Учебно-методический отдел, Научно-образовательный Центр "Арт-Данс", Научно-образовательный Центр "Проектный офис городских инициатив".

Сведения о структуре и руководстве в ФКиИ:

№ п/п	Наименование должности	Фамилия, имя, отчество	Контактные данные
1	Декан факультета	Кожевникова Татьяна Михайловна	Email: kozhevnikova@tsutmb.ru
2	Заместитель декана факультета	Филатова Карина Владимировна	Email: filatova@tsutmb.ru
3	Заведующий кафедрой	Медведева Ольга Владимировна	Email: omedvedeva@tsutmb.ru
4	Заведующий кафедрой	Черемисин Владимир Владимирович	Email: vcheremisin@tsutmb.ru
5	Заведующий кафедрой	Долженкова Марина Игоревна	Email: dolzhenkova@tsutmb.ru
6	Заведующий кафедрой	Чеботарёв Сергей Алексеевич	Email: schebotarev@tsutmb.ru

1. СОДЕРЖАНИЕ И КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Результаты образовательной деятельности

ФКиИ реализует следующие образовательные программы:

– 44.03.01 - Педагогическое образование, 44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), 44.06.01 - Образование и педагогические науки, 46.03.02 - Документоведение и архивоведение, 46.04.02 - Документоведение и архивоведение, 51.03.03 - Социально-культурная деятельность, 51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность, 51.04.03 - Социально-культурная деятельность, 51.04.06 - Библиотечно-информационная деятельность, 51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ, 52.03.01 - Хореографическое искусство, 52.04.01 - Хореографическое искусство, 52.05.01 - Актерское искусство, 53.03.02 - Музыкально-инструментальное искусство, 53.03.03 - Вокальное искусство, 53.04.01 - Музыкально-инструментальное искусство, 53.04.02 - Вокальное искусство, 54.02.01 - Дизайн (по отраслям), 54.03.01 - Дизайн, 54.04.01 - Дизайн

Количество обучающихся факультета по направлениям (специальностям):

Направление (специальность)	Очная форма обучения	Заочная форма обучения	Очно-заочная форма обучения	Итого
44.03.01 - Педагогическое образование	30			30
44.03.05 - Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)	92	20		112
44.06.01 - Образование и педагогические науки	1	1		2
46.03.02 - Документоведение и архивоведение	30	40		70
46.04.02 - Документоведение и архивоведение	9	22		31

51.03.03 - Социально-культурная деятельность	17	53		70
51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность	52	44		96
51.04.03 - Социально-культурная деятельность	9	17		26
51.04.06 - Библиотечно-информационная деятельность		27		27
51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	11	3		14
52.03.01 - Хореографическое искусство	22	58		80
52.04.01 - Хореографическое искусство		15		15
52.05.01 - Актерское искусство	47			47
53.03.02 - Музыкально-инструментальное искусство	19	29		48
53.03.03 - Вокальное искусство	22	4		26
53.04.01 - Музыкально-инструментальное искусство		15		15
53.04.02 - Вокальное искусство		13		13
54.02.01 - Дизайн (по отраслям)	111			111
54.03.01 - Дизайн	52			52
54.04.01 - Дизайн	8		10	18
Итого	532	361	10	903

Анализ образовательных программ, реализуемых в ФКиИ и представленных к самообследованию, показал их соответствие Федеральным государственным образовательным стандартам. Анализ содержательной части учебных планов показывает последовательность и преемственность освоения отдельных дисциплин, возможность индивидуального подхода к освоению образовательной программы и построения индивидуальных образовательных траекторий обучающихся.

Содержание образовательных программ направлено на формирование компетенций и учитывает мнение различных заинтересованных сторон: общероссийского и регионального рынка труда, социальных партнеров, обучающихся. Образовательные программы согласованы с представителями реального сектора экономики. Работодатели привлекаются к реализации программ (учебному процессу) участвуют в разработке тематики курсовых, выпускных квалификационных работ, к работе в составе государственной экзаменационной комиссии и т.д.

Основным показателем качества образовательной деятельности являются результаты текущего контроля успеваемости и аттестации (промежуточной и итоговой) обучающихся.

Целью ГИА выпускников по образовательным программам является установление уровня подготовки к выполнению профессиональных задач и соответствие подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта. В результате анализа отчетов председателей государственных экзаменационных комиссий (далее – ГЭК) можно отметить, что организация ГИА выпускников соответствует требованиям нормативных документов, регламентирующих порядок проведения ГИА по программам подготовки специалистов среднего звена, бакалавриата, специалитета, магистратуры, ординатуры.

Высокий уровень подготовки выпускников программ подтверждается результатами ГИА. Так, диплом с отличием получил 32% выпускников.

Результаты промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по программам (очной формы обучения):

Уровень обучения	Отлично (чел./%)		Хорошо (чел./%)		Удовл. (чел./%)		Неудовл. (чел./%)		Всего (чел.)		Выдан о дипло мов с отличи ем (чел./%)
	Проме жуточн ая аттеста ция	ГИА	Проме жуточн ая аттеста ция	ГИА	Проме жуточн ая аттеста ция	ГИА	Проме жуточн ая аттеста ция	ГИА	Проме жуточн ая аттеста ция	ГИА	
Аспирантура	1/100								1		
Специалитет	26/63	7/88	9/22	1/13	3/7		3/7		41	8	4/50
Бакалавриат	64/23	21/54	131/46	10/26	59/21	6/15	29/10	2/5	283	39	11/28
СПО	14/15	5/56	29/32	2/22	24/26	2/22	25/27		92	9	3/33
Магистратура	22/71	10/63	7/23	3/19	2/6	2/13		1/6	31	16	5/31
Итого	127/28	43/60	176/39	16/22	88/20	10/14	57/13	3/4	448	72	23/32

Сетевое партнерство

В ФКиИ заключены следующие договоры о сетевой форме обучения с организациями-участниками:

Направление подготовки	Профиль подготовки	Организация, с которой заключен договор
46.03.02 Документоведение и архивоведение	Документоведение и документационное обеспечение управления	ТОУНБ ТОГБУК

Целевое обучение

По результатам приема абитуриентов в ФКиИ обучается 67 целевиков. Из них:

Направление (специальность)	Количество человек
51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность	16
51.03.03 - Социально-культурная деятельность	7
51.04.06 - Библиотечно-информационная деятельность	6
46.04.02 - Документоведение и архивоведение	2
51.04.03 - Социально-культурная деятельность	1
44.06.01 - Образование и педагогические науки	1
44.03.01 - Педагогическое образование	34

В процессе обучения договора на целевое обучение заключили 22 человек. Из них:

Направление (специальность)	Количество человек
51.03.06 - Библиотечно-информационная деятельность	1
52.05.01 - Актерское искусство	10
53.03.03 - Вокальное искусство	4
51.05.01 - Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ	7

Профориентационная работа

Для успешного формирования контингента студентов сотрудниками ФКиИ проводится разнонаправленная профориентационная работа в средних общих и профессиональных учебных заведениях области, на предприятиях и в организациях.

Особого внимания заслуживают следующие направления:

– Приемной кампании 2023 года предшествовала активная профориентационная работа, которая проводилась в течение всего 2022/2023 учебного года. На ФКиИ профориентационная работа реализуется на всех кафедрах.

Преподаватели факультета осуществляли выездные встречи с учащимися общеобразовательных учреждений и учреждений среднего профессионального образования Тамбовской области, встречи-концерты с учащимися МБОУ «Школа-ЭКОТЕХ» г. Котовск, проводили интеллектуальные игровые и развлекательные мероприятия, мастер-классы, лично-профессиональное тестирование школьников и учащихся колледжей. Проведены онлайн-встречи с абитуриентами из разных регионов (Липецкая, Саратовская, Пензенская, Рязанская, Кировская, Мурманская, Ростовская, Белгородская области), факультетские дни открытых дверей. Осуществлялась рассылка официальных писем по муниципальным управлениям культуры и учреждениям клубного типа в субъектах Федерации ЦФО Российской Федерации.

Проводились профпробы по программам «Документационное обеспечение управления», «Дизайн вокруг нас».

Осуществлялась рассылка официальных писем по муниципальным библиотекам Тамбовской области, центральным региональным библиотекам всех субъектов РФ, архивным отделам администраций муниципальных образований Тамбовской области, в колледжи, готовые библиотекарей и документоведов, детским музыкальным школам, колледжам искусств субъектов РФ, информационных сообщений в социальных сетях.

Более 40% абитуриентов, подавших документы на очную/заочную формы обучения направлений подготовки и специальности факультета культуры и искусств в 2023 г. - жители других регионов: Липецкая обл., Воронежская, Рязанская обл., Ростовская обл., Кировская обл., Московская обл., Мурманская обл., Волгоградская обл., Саратовская обл., г. Астрахань, р. Крым, г. Якутск.

Преподаватели кафедр являлись членами жюри региональных, всероссийских и международных конкурсов исполнительских и художественных искусств, в числе которых Международный конкурс исполнительских искусств «Державин ART», Всероссийский конкурс-олимпиада «Таланты Умного Города», городской фестиваль самодеятельного творчества «Студенческая весна», региональный фестиваль творчества Рабочей молодёжи, Первый открытый ретро-фестиваль вокально-инструментальных ансамблей «По волне моей памяти» (г.Мичуринск).

Регулярно проводятся выездные презентации и выставки художественно-проектной деятельности кафедры дизайна и изобразительного искусства в образовательных учреждениях города и области, онлайн-лекции для потенциальных абитуриентов из отдаленных уголков области и других регионов, проведение выставок творческих работ на событийных мероприятиях города: день России, день науки и др.

Востребованность выпускников:

В ФКиИ ведётся постоянный мониторинг востребованности выпускников. В настоящее время подводятся итоги трудоустройства выпускников 2023 года выпуска согласно правилам, по которым вуз контролирует Министерство науки и высшего образования.

Традиционными являются встречи с потенциальными работодателями в учебном подразделении, проведение совместных мероприятий с Центром занятости населения.

В 2023 году в подразделении организовано следующие мероприятия, направленные на содействие трудоустройству выпускников и взаимодействие с работодателями:

№	Наименование	Участники мероприятия	Количество
---	--------------	-----------------------	------------

п/п	мероприятия	Название организации	Количество внешних участников, чел.	участников от Университета, чел.
1	Выставка «Маяковскому посвящается...»	ДХШ № 2 ИМЕНИ В.И. Сурикова г. Липецка, ЛГПУ имени П.П. Семенова Тянь Шанского	75	15
2	Экспертно-аналитическая сессия «Дизайн-проекты реновации фасада здания Педагогического колледжа и прилегающей к нему территории»	Министерство науки и образования Тамбовской области, ТОГАПОУ «Педагогический колледж г.Тамбова»	82	20
3	Лекция «Актуальные тенденции интерьеров на примере ведущих мастерских. Взгляд архитектора на материалы KNAUF»	Компания «Knauf Ceiling Solution»	1	65
4	Вебинар «Стратегия взаимодействия академических вузов и производственных партнеров»	РГХПУ имени С.Г. Строганова, ООО «4 вида», Студия дизайна и полиграфии «Инжир»	11	45
5	Выставка «Ветер Цветы Весна»	ТОГБУК «ТОКГ», РГХПУ имени С.Г. Строганова	12	250
6	Серия «Встречи с профессионалами»	ГК «Русагро», ТОУНБ имени А.С.Пушкина, АО «Тамбовнефтепродукт»	3	40
7	«Библиотека – территория знаний в условиях цифровизации. Новые возможности для создания креативного пространства»: межрегиональный круглый стол	ТОУНБ имени А.С.Пушкина	90	3

8	Конкурс среди общедоступных муниципальных библиотек Тамбовской области на лучший аналитический обзор о деятельности библиотек в 2022 году	ТОУНБ имени А.С.Пушкина	40	1
9	Проект «Арт-балкон» май-июнь 2023 г.	ТОГАУК «Историко-культурный музейный комплекс «Усадьба Асеевых»	46	3
10	ТОГАУК «Историко-культурный музейный комплекс «Усадьба Асеевых»	МАУ Дирекция культуры и массового отдыха	21	5
11	Открытие фестиваля ледяных скульптур	ТОГАУК «Историко-культурный музейный комплекс «Усадьба Асеевых»	25	5
12	Променад-концерт эстрадно-джазового оркестра ТГУ при участии преподавателей и студентов кафедры сценических искусств	Министерство культуры Тамбовской области	100	25
13	Мастер-класс А.С. Баева	МБУ ДО ДШИ п.Строитель	3	31
14	Всероссийский фестиваль джазовой музыки «ДЕРЖАВИНСКИЙ & ДЖАЗ - 2023»	При поддержке Министерства образования и науки Тамбовской области, Министерства культуры Тамбовской области	120	24
15	Областной семинар-практикум для руководителей вокально-инструментальных ансамблей «Работа над качеством и мастерством исполнения произведений для вокально-инструментальных ансамблей» 6 апреля 2023 г. Кролик С.А.	ТОГБУК «Научно-методический центр народного творчества и досуга»	20	6

16	Мастер-класс «Рисование дугового орнамента»	Центральная городская библиотека имени Н.К. Крупской, МБОУ ДО ДХШ №2 ПДИ имени В.Д. Поленова	5	20
17	Мастер-класс «Каждый может рисовать»	Центральная городская библиотека имени Н.К. Крупской, МБОУ ДО ДХШ №2 ПДИ имени В.Д. Поленова	5	2
18	Открытая лекция «Колоколотейное искусство Древней Руси и в Русской империи»	Центральная городская библиотека имени Н.К. Крупской, МБОУ ДО ДХШ №2 ПДИ имени В.Д. Поленова	3	20
19	Фестиваль народного и декоративно- прикладного искусства «Древо»	НКО «Арт- Лаборатория Центр изобразительног о искусства»	50	10
20	Образовательный интенсив «Что такое профессия «Учитель технологии»	ТОГАПОУ «Педагогически й колледж г. Тамбова	20	2
21	Показ студенческих одноактовых спектаклей в рамках проекта «Театральный квартирник»	ТОГАУК «Тамбовтеатр»	3	7
22	Участие студентов 3 курса специальности 52.05.01 Актерское искусство в спектаклях текущего репертуара Тамбовского молодежного театра	МАУК ДТ «ТМТ»	1	5
23	Участие студентов 4 курса специальности 52.05.01 Актерское искусство в спектаклях текущего репертуара и репетициях новых постановок Тамбовского драматического театра	ТОГАУК «Тамбовтеатр»	2	4

Эффективной площадкой карьерного сопровождения выпускников и взаимодействия университета, работодателей и студентов вуза остаётся группа «Центр карьеры «Державинский» в социальной сети «ВКонтакте» (http://vk.com/rabota_68). Участники и гости группы могут связаться с сотрудниками центра карьеры «Державинский», написав администратору группы. Таким образом, большинство выпускников университета, самостоятельно или по направлению вуза находит работу после окончания Университета.

Подводя итог, следует отметить, что выпускники факультета остаются востребованными на рынке труда, как в регионе, так и за его пределами.

Характеристики трудоустройства выпускников по программам (очной формы обучения):

Уровень обучения	Трудоустроено выпускников (чел. %)		Трудоустроено по профилю обучения (чел. %)		Продолжили обучение (чел. %)	
	человек	%	человек	%	человек	%
Специалитет	5	63	4	50		
Бакалавриат	58	87	41	61	11	16
СПО	2	22	2	22	6	67
Магистратура	41	100	36	88		

2. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Качество кадрового обеспечения:

В ФКиИ реализацию ООП обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях: доля штатных сотрудников из числа ППС составляет 47%, доля совместителей составляет 53%.

В ФКиИ ведется постоянная работа по совершенствованию подготовки кадров. Для реализации кадровой политики разработаны годовые и перспективные планы повышения квалификации ППС, прохождения профессиональных стажировок в реальном секторе экономики и государственных организациях по профилю деятельности. В отчетном году повышение квалификации прошли:

№ п/п	Название ДПО	Количество человек
1	Актуальные компетенции в сфере высшего музыкального образования	16
2	Технологическая культура библиотечного специалиста	5
3	Методика преподавания спецдисциплин в хореографическом образовании	7
4	Документационное обеспечение управления	5
5	Методические основы преподавания театральных дисциплин на специалитете по направлению подготовки 52.05.01 "Актерское искусство"	6

Возрастной состав штатных преподавателей : до 30 лет – 15 чел. (15%), 31-40 лет – 19 чел. (19%), 41-50 лет – 23 чел. (23%), 51-60 лет – 25 чел. (25%), старше 60 лет – 19 чел. (19%).

Остепененность преподавателей ФКиИ составляет 38%, из них доктора наук 6%. Звание доцент имеет 20%, звание профессор имеет 6%.

Профессорско-преподавательский состав ФКиИ имеет следующие дополнительные звания и достижения:

- звание "Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации" (Борисов Б.В., Пронина Л.А., Мордовина И.Н., Григорьева Е.И., Юрьева М.Н.) - 5 человек;
- звание "Почетный работник общего образования Российской Федерации"(Федоров В.В.) - 1 человек;
- звание "Заслуженный работник культуры РФ" (Сазонова В.А., Ушакова Т.П., Федоров В.В.) - 3 человека;
- звание "Ветеран труда" (Мордовина И.Н.) - 1 человек;
- звание "Заслуженный артист Украины" (Кондрашкина Е.В.) - 1 человек;
- звание "Заслуженный учитель танца" общероссийской общественной организации "Российский Танцевальный Союз" (Шанкина С.В., Шанкин Ю.В.) -2 человека;
- звание "Почетный член "Российского Танцевального Союза" (Шанкина С.В., Шанкин Ю.В.) - 2 человека;
- награждены нагрудным знаком Министерства культуры РФ (Сазонова В.А.) - 1 человек;
- награждены нагрудным знаком "За заслуги в развитии культуры и искусства" (Федоров В.В.) - 1 человек;
- награждены Почетным знаком "За активную работу по патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации" (Муравьева И.И.) - 1 человек;
- награждены Почетной грамотой Министерства образования РФ (Милосердова Е.Н.)- 1 человек;
- награждены Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ (Долженкова М.И., Юрьева М.Н., Стефановская Н.А., Татаринцева И.В.) - 4 человека;
- награждены Почетной грамотой Министерства науки и высшего образования РФ (Филатова К.В.) - 1 человек;
- награждены Почетной грамотой Министерства культуры РФ (Рындина К.А.) - 1 человек;
- награждены Почетной грамотой Комитета Совета Федерации по науке, образованию и культуре (Пронин А.М., Пронина Л.А., Сазонова В.А., Стефановская Н.А.) - 4 человека;
- награждена медалью Союза Театральных деятелей (Сазонова В.А.) - 1 человек;
- награждены Дипломами 1-3 степени (Вотановская М.А., Казанкова И.Л., Демин В.А., Урюпина О.И., Ураева И.В., Филатова К.В., Черемисин В.В.)- 7 человек;
- награждена Дипломом Всероссийского конкурса лидеров и руководителей детских и молодежных общественных организаций «Лидер XXI века» (Великанова Е.В.) - 1 человек;
- член ВТОО "Союз художников России" (Алексеев Д.Н., Никольский М.В., Рындина К.А.)- 3 человека;
- член МОА Союза дизайнеров (Черемисин В.В., Никольский М.В.) - 2 человека;
- член Международного Союза педагогов-художников (Никольский М.В., Никольская Т.М., Велькова А.С., Горских Е.А., Черемисин В.В., Филатова К.В., Антонова М.А.) - 7 человек;
- член Всероссийского Союза экспертов (Никольский М.В.) - 1 человек;
- член, судья международной категории по спортивным бальным танцам, Всемирный Совет по танцам WDC (Шанкина С.В.) - 1 человек;
- лауреат международной премии за профессиональное мастерство (Никольский М.В., Никольская Т.М.) - 1 человек;
- лауреат Областной премии имени А.М. Герасимова (Никольский М.В.) - 1 человек;
- лауреат премии за поддержку театрального искусства России "Золотая Маска" (Чеботарев С.А.) - 1 человек;
- лауреат премии ЦФО в области литературы и искусства (Никольский М.В.) - 1 человек.

В развитии кадрового потенциала ФКиИ большое значение имеет повышение квалификации преподавателей. Ежегодно более 50% штатных преподавателей института повышают профессиональную квалификацию на специально организованных курсах. Штатные преподаватели института каждый год проходят стажировку в ведущих российских научно-образовательных центрах.

Основной целью развития кадрового потенциала является соблюдение баланса процессов обновления и сохранения численного и качественного состава кадров в соответствии с потребностями ФКиИ.

Качество библиотечно-информационного обеспечения

На сегодняшний день в ФКиИ Университета размещены все курсы по образовательным программам. Обучающимся обеспечен доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей) и практик, фондом оценочных средств и иным необходимым учебно-методическим материалам курсов, реализована фиксация хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения образовательных программ.

В ФКиИ имеется комплект учебно-методических материалов, разработанных преподавателями о основных образовательных программах, реализуемых в институте за последние 5 лет, включая учебники и учебно-методические пособия, методические разработки по реализации практических и лабораторных практикумов, по самостоятельной работе студентов, курсовым проектам и работам, проведению практик, итоговой государственной аттестации выпускников и др.

Количество экземпляров рекомендуемой учебной и учебно-методической литературы, находящейся в библиотечном фонде, по учебным дисциплинам всех направлений подготовки основных образовательных программ на одного студента соответствует требованиям стандартов.

Кроме печатных учебников 100% студентов обеспечены доступом к следующим информационным системам:

1. Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»
2. Электронный справочник «Информио»
ЭБС «Консультант студента»: коллекции: Медицина. Здравоохранение. Гуманитарные науки (комплект Тамбовского ГУ)
4. [Rpfred.com](http://rpfred.com) Обзор СМИ (электронный архив публикаций информагентств)
5. Архив научных журналов зарубежных издательств
6. Юрайт: электронно-библиотечная система
7. ЭБС IPR SMART
8. Научная электронная библиотека eLIBRARY.ru
9. Электронный каталог Фундаментальной библиотеки ТГУ
10. Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина
11. Университетская библиотека онлайн: электронно-библиотечная система
12. Электронная библиотека ТГУ
13. ЭБС BOOK.RU
14. ЭБС ZNANIUM.COM
15. ЭБС "Лань" - консорциум СЭБ, коллекция СПО
16. Электронная библиотека Grebennikon
17. Журналы Российской академии наук
18. Математические журналы МИАН

Качество материально-технической базы

Имущественный комплекс Университета удовлетворяет всем потребностям образовательного процесса и соответствует ФГОС в части требований для реализации образовательных программ.

Образовательная деятельность в Университете осуществляется в семи учебных корпусах, в которых оборудовано 354 учебные аудитории для проведения учебных занятий, самостоятельной работы и проектировании. Каждая аудитория оснащена необходимой мебелью и оборудованием. Учебные аудитории в том числе включают:

- 11 поточных (лекционных) аудиторий. Все поточные учебные аудитории оснащены проекционным оборудованием высокой четкости, ноутбуками с передачей изображения на проектор по сети WiFi, проекционными экранами, звуковым оборудованием, PTZ-камерами для проведения видеоконференций;

- 32 компьютерных класса, оборудованных необходимой мебелью и техникой с программным обеспечением;

- 71 лабораторию для осуществления практической подготовки обучающихся по различным направлениям и сферам деятельности;

- аккредитационно-симуляционный Центр, где проводятся занятия со студентами медицинского института и занятия по модулю «первая помощь». Центр обеспечен муляжами, тренажерами, фантомами, виртуальными симуляторами, согласно разработанным программам;

- занятия по Физической культуре и спорту осуществляются в 8 спортивных сооружениях, включающих плавательный бассейн, 2 игровых зала, 3 спортивных зала, 2 тренажерных зала, зал бокса, зал борьбы, зал восточных единоборств, стадион с элементами препятствий, ледовый каток, спортивную площадку с искусственным покрытием (футбольное поле);

- для занятий по Безопасности жизнедеятельности (с модулем «Основы военной подготовки») оборудованы стрелковый тир и учебный плац.

Для обеспечения учебной деятельности функционирует Фундаментальная библиотека, включающая 4 читальных зала, сектор литературы на иностранных языках, сектор редкой литературы и предоставляющая доступ к полному комплексу изданий в Электронной библиотеке Университета.

В целях повышения безопасности студентов и сотрудников учебные корпуса и общежития оборудованы медицинским пунктом, системой видеонаблюдения, контроля и управления доступом. На вахтах установлены рабочие станции для мониторинга и управления этим оборудованием. Для дежурно-диспетчерской службы оборудовано помещение для круглосуточного видеонаблюдения. Оно оборудовано компьютерной техникой, 55`` телепанелями с возможностью вывода изображения со всех камер университета в реальном времени и телефонной связью. В качестве идентификаторов для доступа в помещения университета используются студенческие билеты и служебные пропуска со встроенным чипом. А также все учебные корпуса оборудованы тепловизионными камерами и мониторами для бесконтактного определения температуры тела посетителей.

Для обеспечения питания обучающихся в университете имеется 2 столовые с линией раздачи, 2 кафе с линией раздачи, 4 буфета с горячим питанием.

Для организации неучебных мероприятий используется региональная дискуссионная площадка «Стромов-центр», «IT-стрелка», оборудованные конференц-залом с системой видеоконференцсвязи, видеопанелями, офисной и специальной мебелью, компьютерной техникой и оргтехникой. Для развития способностей и талантов у детей и молодежи создан «Центр одарённых детей», в структуре которого сформировано 4 лаборатории: «BIOtech», «PhCheLa», «INFOTech», «IT-art».

В Университете созданы условия для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ.

Проведена паспортизация учебных корпусов на предмет доступности образовательных услуг с лицами с ОВЗ. Созданы условия для занятий инвалидов-колясочников в учебных корпусах: выделены места для стоянки автотранспорта для лиц с ОВЗ; корпуса оборудованы входными группами / ступенькоходами / пандусами; в каждом корпусе имеется аудитория на 1 этаже со столами с регулируемым углом наклона, туалет для МГН на 1-ом этаже с кнопкой вызова. Все входы здания оборудованы кнопками вызова для инвалидов и яркой контрастной маркировкой. Общежитие №1 оборудовано пандусом, комнатой для проживания лиц с ОВЗ и занятий на 1-ом этаже.

Сайт университета разработан с учетом ГОСТ Р 52872-2012 «Интернет-ресурсы. Требования доступности для инвалидов по зрению».

В Электронной библиотеке ТГУ и во всех сторонних ЭБС, на которые осуществляется подписка, реализована техническая возможность просмотра ресурсов в увеличенном масштабе для слабовидящих. Кроме этого, в целях обеспечения специальных условий обучения для лиц с ограниченными возможностями, реализована «версия для слабовидящих» в ЭИОС Университета. В читальном зале информационно-библиографического отдела библиотеки оборудованы компьютерные места для работы лиц с ОВЗ, имеющие следующее оборудование:

- специализированное компьютерное рабочее место ALMAZ 206, с ПО для увеличения текста, звукового вывода информации для инвалидов по зрению обеспечивает возможность работы пользователя со звуковой, графической, текстовой и печатной информацией при помощи персонального компьютера с установленным набором специализированного программного обеспечения;

- принтер для печати рельефно-точечным шрифтом Брайля VPEmBraille;
- дисплей Брайля портативный Seika 40 version3.

Основной научный читальный зал библиотеки оборудован плазменной панелью, которая используется как информационное табло для информирования посетителей, в том числе с ОВЗ, а также мобильными техническими устройствами для инвалидов и лиц с ОВЗ. В том числе:

- тифлофлешплеер портативный Smart Vee – для прослушивания аудиокниг;
- видео-увеличитель портативный ручной (ЭРВУ)RUBY;
- система индукционная портативная информационная Исток А2 – для взаимодействия сотрудников со слабослышащим посетителем.

Для инвалидов и лиц с ОВЗ установлен особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура и спорт» на основании соблюдения принципов здоровьесбережения и адаптивной физической культуры. Занятия физической культурой и спортом проводятся в специально оборудованных спортивных, тренажерных и плавательных залах или на открытом воздухе специалистами кафедры адаптивной физической культуры и основ безопасности жизнедеятельности. Для студентов с ограничениями передвижения проводятся занятия по настольным, интеллектуальным видам спорта.

3. ИНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УНИВЕРСИТЕТА

Научно-исследовательская деятельность:

Научная деятельность, реализуемая ФКиИ, осуществляется в направлении следующих тематик исследования: Механика работы певческого аппарата в современной эстетике. Методы интенсивного обучения вокальному мастерству. Новые технологии сведения и мастеринга музыкальных произведений.

Возможности применения инновационных методик преподавания в музыкальной педагогике.

Музыка и образ музыканта в художественной литературе.

Проблемы профессионального образования музыкантов-исполнителей."

Методические особенности обучения пению в речевой позиции в высших учебных заведениях

Музыкальная педагогика и исполнительство

Культурологические аспекты современного образования

Особенности современной танцевальной культуры

Актуальные вопросы культурно-просветительской деятельности в образовательном процессе

Актуальные проблемы культуроведения в образовании

Теория и практика менеджмента креативных индустрий

Форма и дизайн шлемов пилотов в автоспорте

3D моделирование как средство формирования культурных ценностей"

Наставничество в художественном образовании

Проектирование в индустрии досуга

Социально-культурная деятельность

Актуальные проблемы обслуживания пользователей библиотек

Актуальные проблемы современного документационного обеспечения управления

Личная книжная коллекция профессора Ю.В. Григорьева

Проблемы повышения эффективности библиотечно-информационной деятельности

Разработка и реализация инновационных программ социально-культурной деятельности в регионе

Краеведческая работа с детьми в общедоступной библиотеке.

Мультимедийные технологии продвижения библиотеки в подростковой среде."

Формирование навыков работы с информацией у детей младшего школьного возраста средствами библиотечно-информационной работы.

Формирование информационной грамотности у подростков в условиях библиотеки.

Библиотечные мероприятия как одно из средств адаптации первокурсников к новым условиям жизни.

Особенности библиотерапии с подростками по снижению страхов перед сдачей экзаменов."

Информатизация библиотечной деятельности

Автоматизированные информационные системы

Системы электронного документооборота"

Электронный документооборот в системе управления вузом

Документоведение и архивоведение

Проведение исследований по договорам на выполнение научно-исследовательских работ и научно-технических услуг:

Количество	Сумма
1	216 000

В отчетном периоде отсутствуют гранты.

Научные публикации сотрудников подразделения:

РИНЦ	ВАК	Scopus	Scopus (Q1+Q2)	Web of Science	Web of Science (Q1+Q2)	Монографии
24	2					2

Проведение научных мероприятий в ФКиИ: Всероссийская научно-практическая интернет-конференция «Культура и творчество в современных условиях», 26.05.2023 г.

Всероссийская конференция «Искусствоведение и дизайн в современном мире: традиции и перспективы», 18.05.2023 г.

В отчетном периоде отсутствуют сотрудники ФКиИ, защитившие кандидатские/докторские диссертации.

В отчетном периоде отсутствуют защиты кандидатских/докторских диссертаций под руководством сотрудников ФКиИ.

Международная деятельность

Преподаватели факультета принимают активное участие в деятельности международных научных и общественных организаций:

Велькова Анастасия Сергеевна – член международного союза педагогов художников;

Горских Екатерина Алексеевна – член международного союза педагогов художников;

Филатова Карина Владимировна – член международного союза педагогов художников;

Черемисин Владимир Владимирович - член международного союза педагогов художников, член Международной общественной ассоциации «Союз дизайнеров»;

Никольский Михаил Викторович - член международного союза педагогов художников, член Международной общественной ассоциации «Союз дизайнеров»;

Никольская Татьяна Михайловна - член международного союза педагогов художников;

Пронин Андрей Михайлович – член PRS for Music;

Шанкина Светлана Викторовна – член Всемирного Совета по танцам WDC, судья международной категории по спортивным бальным танцам.

Преподаватели факультета в 2023 г. приняли участие в 11 международных и зарубежных конференциях и в 3 всероссийских с международным участием.

Студенты приняли участие в 2 международных конкурсах дизайна и изобразительного искусства; в 8 международных конкурсах вокального и инструментального исполнительства, среди которых международный конкурс исполнительских искусств «Державин ART», международный конкурс-фестиваль «Jazz Birds», Birds», международный конкурс «Солнечный зайчик» (г.Рязань), международный конкурс «Планета искусств» (г. Москва), международный конкурс-фестиваль «Белый Кит Майские каникулы» (г. Суздаль), международный фестиваль-конкурс «Во имя жизни на земле» (г. Москва), международный фестиваль-конкурс «Берега побед, бархатный сезон», международный инструментальный конкурс «Симфония осени» (г. Москва).

Студенты приняли участие в международных телемостах с республикой Сербия и Узбекистаном, провели фольклорно-этнографическую программу с преподавателями вузов из Уганды.

Социально-воспитательная деятельность

Преподаватели и студенты факультета принимают активное участие в социально-воспитательной деятельности университета: в вузовских мероприятиях «Державинская линейка», «Державинская миля», «Державинская лыжня», мероприятия на «День студента», конкурс «Мисс университет», фестиваль «Студенческая весна», конкурс «Студент года», праздничное мероприятие «Неделя первокурсника», «Масленица в Державинском», фестиваль студенческого творчества «Время первых», «В гостях у Державинской елки», «Державинский&Джаз» и других спортивных соревнованиях, творческих конкурсах и фестивалях, волонтерской деятельности. Студенты участвуют в мероприятиях областных библиотек, в масштабных акциях («Библионочь», «Крымская весна», «Письмо солдату», «Всемирный день борьбы со СПИДом» и др.), в мероприятиях учреждений культуры региона (цикл мероприятия «Весь Рахманинов», Международная выставка-форум «Россия», «День народного единства»). Студенты факультета являются активными участниками студенческого совета, совета молодых ученых, ведущими представителями творческой миссии университета на региональных, межрегиональных и федеральных площадках («Всемирный фестиваль молодежи», ТавридаART, Всероссийская студенческая весна, историко-культурный форум «Истоки»), творческих конкурсов и фестивалей: V Молодёжный форум «Галдым – территория искусства», XVI Открытый фестиваль молодежных театральных коллективов «Виват, Театр!», Всероссийский конкурс «Универовидение».

Студентами специальности «Актерское искусство» на сцене Учебного театра были представлены зрителю учебные и дипломные спектакли: «Калека с острова Инишмаан», «В открытом море», «Волшебный колодец». Студентами кафедры сценических искусств выпущены учебные работы «Ночной Сеул», «Жизнь в розовом цвете», «От классики до рока 2» и др.

На факультете проводятся мероприятия, направленные на профилактику девиантного поведения: лекция - беседа «Профилактика экстремизма и терроризма в молодежной среде», беседа «Формирование здорового образа жизни студента. Профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения», беседа со студентами о вреде наркотических средств, лекция – беседа «Профилактика вредных привычек и асоциального поведения» и др.

На факультете ведутся встречи студентов с профессионалами разных отраслей: встреча студентов кафедры библиотечно-информационных ресурсов с архивариусом компании "Тамбовский бекон", встреча студентов СПО со старшим следователем по особо важным делам следственной части следственного управления УМВД России по Тамбовской области, беседа с волонтерами-медиками Тамбовского регионального отделения в рамках Всероссийской акции "Рак боится смелых", встреча студентов и преподавателей кафедры дизайна и изобразительного искусства с опытным дизайнером-практиком и др.

Студенты факультета участвуют в выездных мероприятиях: образовательных интенсивах, художественных пленэрах. На факультете ведется паблик в соцсети «В контакте» – группы «Зачетный документовед», «Музыканты Державинского», «Кафедра культуроведения и социокультурных проектов» «Кафедра дизайна и изобразительного искусства», официальные сообщества международного конкурса исполнительских искусств «ДержавинART» и фестиваля «Державинский&Джаз», «Факультет культуры Державинского университета».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По результатам самообследования сделаны следующие выводы.

1. Организация управления ФКиИ соответствует уставным требованиям. Нормативная и организационно-распорядительная документация ФКиИ соответствует действующему законодательству и Уставу Университета. Взаимодействие структурных подразделений ФКиИ осуществляется на основе нормативно-правовой документации и соответствует нормативным требованиям.

2. Все образовательные программы, реализуемые в ФКиИ, соответствуют Лицензии на право ведения образовательной деятельности. Качество учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения образовательных программ соответствует требованиям федеральных государственных образовательных стандартов.

3. Совершенствуется организация учебного процесса, постоянное внимание уделяется его методическому обеспечению и качеству подготовки обучающихся. Следует отметить, что в организации учебного процесса апробируются и применяются образовательные технологии, эффективные для формирования образовательной самостоятельности студентов, на занятиях используются формы и средства активизации познавательной деятельности студентов.

4. Результаты промежуточной и итоговой аттестации позволяют судить о достаточно высоком качестве подготовки выпускников ФКиИ.

5. В ФКиИ функционирует электронная информационно-образовательная среда, которая соответствует всем требованиям законодательства. Задачи функционирования и использования электронной информационно-образовательной среды эффективно решаются посредством электронной информационной образовательной среды.

6. На сегодняшний день ФКиИ располагает квалифицированными научно-педагогическими кадрами, обеспечивающими высокий уровень подготовки по всему спектру реализуемых программ.

7. Материально-техническая база ФКиИ соответствует критериальным значениям основных показателей государственной аккредитации и лицензионным требованиям. Реализуется поэтапное повышение уровня доступности для инвалидов и лиц с ОВЗ инфраструктурных объектов и образовательных услуг.

8. ФКиИ обеспечивает разностороннее развитие обучающихся через освоение дополнительных образовательных программ, участие в научно-исследовательской деятельности, корпоративной и социально-воспитательной работе, что в совокупности обеспечивает формирование компетенций в области командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств.

Таким образом, результаты проведенного самообследования ФКиИ ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г. Р. Державина» по всем направлениям деятельности по вышерассмотренным показателям соответствуют предъявляемым требованиям.