

Утверждено



решением ученого совета  
Тамбовского государственного  
университета имени Г.Р. Державина  
2011 года,  
протокол № 11  
В.М. Юрьев

## ПОЛОЖЕНИЕ о научно-образовательном центре «ART Dance» Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина

### **1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение разработано на основе принципов и в соответствии с Законами Российской Федерации «Об образовании», «О высшем и послевузовском профессиональном образовании», «О науке и государственной научно-технической политике», законодательством Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении высшего профессионального образования (высшем учебном заведении), нормативными актами Министерства образования и науки Российской Федерации, Уставом Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина.

1.2. Учредителем научно-образовательного центра «Art Dance» (далее – Центр) является Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина (далее Учредитель). Центр входит в состав Академии культуры и искусств.

1.3. Центр создан приказом ректора Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина № 1530-3 от 26 августа 2011 г. на основе материально-технической, информационной и научно-методической базы Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина, осуществляет свою деятельность на принципах хозяйственного расчета, обладает закрепленными научно-производственными фондами и оборотными средствами, хозяйственной самостоятельностью, осуществляет создание (передачу) научно-производственной продукции, оказывает услуги заказчикам.

1.4. В своей деятельности Центр руководствуется решениями, документами Министерства образования и науки Российской Федерации, Уставом Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина, настоящим Положением.

### **2. Цель и задачи.**

2.1. Центр осуществляет свою деятельность с целью интеграции образовательной, научной и практической (творческой) деятельности по созданию социокультурной среды, направленной на повышение качества подготовки специалистов, обеспечение их надежности, компетентности, научно-технологического и научно-методического уровня преподавания. Деятельность Центра направлена на реализацию просветительской и социокультурной деятельности университета.

#### **2.2. Образовательные задачи Центра:**

- предоставление ресурсов Центра для реализации образовательных программ специальностей Академии культуры и искусств;
- использование ресурсов Центра для обеспечения системы непрерывного образования (довузовское-вузовское-послевузовское);
- использование информационно-коммуникативных технологий центра на занятиях;
- использование ресурса центра как базы практики студентов;

- обеспечение профориентационных мероприятий для абитуриентов;
- сотрудничество с творческими коллективами и образовательными, культурными учреждениями региона.

### **2.3. Научно-исследовательские задачи Центра:**

- проведение фундаментальных исследований в сфере культуры и искусств, междисциплинарных исследований;
- проведение прикладных исследований, создающих инновационный продукт;
- использование ресурсов Центра студентами, магистрантами и аспирантами, привлеченных для выполнения НИРС;
- формирование навыков самостоятельной проектной деятельности студентов;
- выполнение дипломных и докторандских исследований;
- проведение конференций, научных семинаров, мастер-классов, «круглых столов» на базе Центра.

### **2.4. Научно-исследовательские задачи Центра II Флагман:**

- изучение и применение методов и технологий изучения эстетики культуры для решения проблем художественного образования, профессионального образования и воспитания творческих личностей, их профессиональных и творческих способностей, их становления как профессионалов и творческих личностей;
- изучение и применение методов и технологий изучения культуры для решения проблем художественного образования и воспитания творческих личностей в профессиональных образовательных учреждениях;
- изучение и применение методов и технологий изучения культуры для решения проблем профессионального образования и воспитания творческих личностей в профессиональных образовательных учреждениях;
- изучение и применение методов и технологий изучения культуры для решения проблем профессионального образования и воспитания творческих личностей в профессиональных образовательных учреждениях;
- изучение и применение методов и технологий изучения культуры для решения проблем профессионального образования и воспитания творческих личностей в профессиональных образовательных учреждениях;
- изучение и применение методов и технологий изучения культуры для решения проблем профессионального образования и воспитания творческих личностей в профессиональных образовательных учреждениях;

### **3. Флагманы и подразделения Центра:**

- 3.1. Национальный центр по изучению и изучению культуры Республики Татарстан в образовательном и научно-исследовательском центре Республики Татарстан.

- 3.2. Университетский образовательный центр Республики Татарстан в Ильинской школе по изучению языка и литературы на языке национального образования.

- 3.3. Университетский центр по изучению языка национального образования Центра.

### **4. Задачи Центра в Республике Татарстан:**

- 4.1. Центр «Изучение культуры Республики Татарстан и социальных отношений, социальной политики в сфере культуры, профессионального образования и воспитания творческих личностей» Центра.

- 4.2. Центральный научно-исследовательский, рабочий и творческий центр Центра в Республике Татарстан, подразделение Центра для занятия языком, языком слова, языком мысли в работе над текстами, языком языка в профессиональной деятельности творческих личностей Центра.

4.3. Основными источниками финансирования работ Центра являются:

- средства, поступающие от юридических и физических лиц, оказывающих финансовую поддержку деятельности Центра или конкретных разработок;
- средства, поступающие от заказчиков научно-производственной, учебно-методической продукции на создание (передачу) научно-производственной и учебно-методической продукции и за оказание услуг заказчикам;
- другие источники финансирования.

## **5. Организация и оплата труда сотрудников Центра.**

5.1. Центр самостоятельно определяет общую численность работников, их профессиональный и квалификационный состав. Штаты утверждаются ректором Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина.

5.2. Центр осуществляет деятельность силами штатных сотрудников Академии культуры и искусств, студентов Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина, работников сторонних организаций на условиях совместительства, а также путем создания временных творческих коллективов.

5.3. Оплата труда работников производится в соответствии с действующим законодательством и нормативами.

5.4. В своей хозяйственной деятельности Центр имеет право использовать новые эффективные формы организации труда и его оплаты.

## **6. Структура Центра.**

6.1. Структура Центра определяется руководителем и утверждается ректором Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина.

6.2. Центр имеет право вступать в научно-технические центры, объединения, осуществлять связь с научно-исследовательскими организациями, вузами, учебно-методическими центрами, другими организациями.

## **7. Управление Центром.**

7.1. Руководство Центром осуществляют директор Академии культуры и искусств.

7.2. Управление деятельностью Центра осуществляет руководитель Центра, который обеспечивает общее руководство Центром, включающее определение стратегии Центра, проводит переговоры с предполагаемыми заказчиками, подготавливает договоры к подписанию, обеспечивает выполнение работ, предусматриваемых договорами, определяет кадровый состав исполнителей.

7.3. Договоры с заказчиками заключает от имени Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина ректор.

## **8. Реорганизация и ликвидация Центра.**

Решение о реорганизации и ликвидации принимается Ученым Советом Тамбовского государственного университета имени Г.Р. Державина и утверждается соответствующим приказом.